# 西堂文集

序

嘗讀史至漢建元元光之際始興起文教招選茂異詔延特起之士待以不次之位唐至開元中始置麗正書院聚文學之士發揮典籍于時漢唐之典近者六七十載遠者幾及百年雖賁然文明之飾日不暇給焉夫以武帝之廣延豪儁號稱右文當時儒雅文章之臣壽王以格五進枚臯以優俳畜董生以病免長卿以園令終子長官乎卜祝之閒耳唐二張公位遇既隆文章尤甚而文貞未極諷諭之才曲江未窮著述之體千古之下不免遺憾然則才之難兼而遭逢之不易易蓋巳久也

當今天下治平烽火寢息
天子嚮意文學登進儒臣與之講論五經六藝之書茂
明先聖之緒數年之間治蒸蒸日進于古士幸生其時
皆濡毫舐墨思以文章自顯而吳門尤悔菴先生者褎
然出其間先生著作滿家向以文章名海內所撰西堂
雜組馳驟于藝林洋溢于人口已非一日其初集少時
之作
世祖皇帝讀而善之者也二集罷官閒居之所爲作也
比年以來身隱而文采愈彰年老而藻思愈壯好事者
因蒐而輯之爲西堂雜組三集嗚呼以先生之才兼著

述諷諭之長又受知
聖主列官禁近排金鋪而直玉卮讀先生之文考先生
之遇撫今追昔其與諸賢相去何如也方且絢思道德
掞藻天庭巨麗之思雲流泉湧山龍黼黻之觀粲然備
矣雜組云乎哉
康熙己未中秋海鹽同學年弟彭孫遹拜撰

序

余少時讀展成先生制舉義以爲天下大魁可旦夕取攜頤乃不得科名而以明經仕宦士無問知不知莫不扼掔太息以爲文章無定評遇合無常勢黑白眯目直聽之適然之數耳雖然有說焉夫自設科以來至于今士之得預甲乙榜者不可勝數幸注一官羈身職事或咫尺九重堂陛懸絕或握符懷綬勞亂簿書僅記名姓于銓曹冊籍而已求其受知人主咨嗟賞歎目爲天下才人者千萬人不得一二焉然則古今傳人焉用科名爲哉先生刪裁六籍經術醇深童稚之年肆志閱覽比

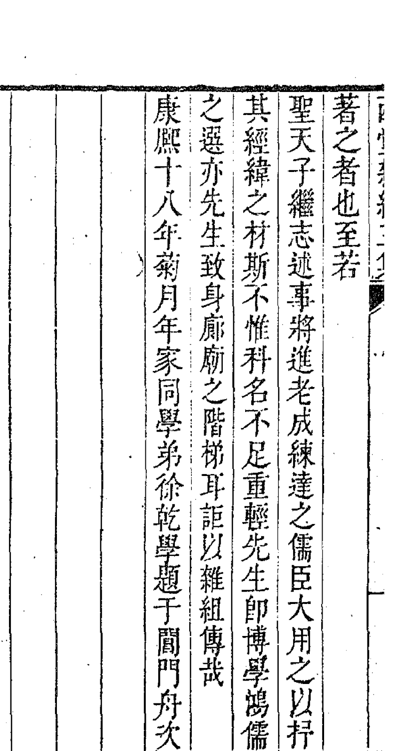
弱冠名播天下所交皆人倫英傑充先生之學棟楹廟
堂潤色謨誥無足多者乃觧組旋歸願以丘樊終老豈
猶以不預科名介介耶先生于書無不寓目即稗官野
乘伎藝方術以逮騕車軒渠禽經草木狀之屬未嘗闕
遺所著西堂雜組如探幽滄溟珍怪畢具遂至上徹
世祖皇帝睿覽親加鉛黄自古文章之雄無此奇遇也
然則科名不足爲先生重輕明矣雜組先後兩集奔走
天下序之者十數家皆能道受知
先皇末及大用本末愚何敢復贅歳在戊午爲
今上即位之十有七年

詔舉博學鴻儒用備

顧問中外大臣交薦先生

當宁夙知先生名擢授館職士大夫慶

朝廷得賢侍從遠近同辭焉先生追感疇昔知遇之由蒐討近作若干首爲雜組三集嗣續前志而余之序之有不能已者則懼天下謂先生長于雜家言忘其經術也曩者家弟公肅從先生遊師其經術未嘗旁及詩古文詞當是時先生年三十餘以奉祿及親之念遽就一命然則先生特慮遲之又久如昔人所謂欲養而親不待耳豈科名蹉跌之故乎此余所每念不釋亟欲表而



著之者也至若

聖天子繼志述事將進老成練達之儒臣大用之以抒

其經緯之材斯不惟科名不足重輕先生卽博學鴻儒

之選亦先生致身廊廟之階梯耳詎以雜組傳哉

康熙十八年菊月年家同學弟徐乾學題于閶門舟次

# 西堂雜組三集目錄 自壬子至癸亥止

賦

九訟有序

序

壽序



帳詞



引

表



啓



書

箴



贊

疏



述

誄



哀辭



祭文

附 戒賭文

西堂雜組三集卷一

長洲尤　侗悔菴譔

賦十首

御試璿璣玉衡賦有序

維天垂象高明之位列維皇建極崇效之功成上下同流後先一揆弘惟

皇上三無居體九有推恩垂衣裳而治文教風行秉旄鉞以麾兵威露布黃皮烏弋莫不來王赤鳳丹麟于焉獻瑞固已道兼參兩化洽陰陽權衡正而泰階平雲漢倬而天章煥乃猶

勤思欽若

深念奉時

親制儀象之圖爰命重黎之職朝登

帝闕獨握金樞夜望天衢常占玉燭聽鷄籌之唱便中

宮商瞻龍柱之標如須圭璧五辰既撫七政斯齊此雖

周臺測景未足比其迎祥唐谷觀星何能方其分宅若

稽濬哲文明之后肇造璿璣玉衡之名載在天官符于

今日用采風于故典遂授簡于微臣敢效雕蟲竊慚窺

管其辭曰

邈矣悠哉天象昭回仰觀閶闔試陟靈臺八柱鼇起九

野闊開七衡互間六氣相推若張葢兮罨纍如轉轂兮徘徊青霄絳霄左舒而右闢赤道黃道橫帶而斜來于是二曜分行三光列序五緯交陳七政齊舉鬱華攬轡以相羊結鄰案輪而容與踆烏銜景于咸池顧兔騰精于瓊宇木乘規位金出矩方水因權重火以衡長后土執繩乃坐中央白虎曳尾于參昴蒼龍振鱗于氐房元龜匿首于女虛朱雀矯翼于軫張總周天之列宿羣夾輔于明堂問圜則之營度曰待命于皇王粤昔軒轅受鼎獲策始作葢天兼綜六術顓頊用之絕通放勳從而平秩重華在焉是稽是式製璿璣以轉旋莞玉衡而推

測躔有類于貫珠玉有取于合璧體本方而用圓形常正而影側如連環然運之不息猶橐籥乎動而愈出驗盈虛于四維審進退于兩極候消長于朓朒辨妖祥於隕蝕撮穹窿于毫芒彙森羅于頃刻信上古之神器極天下之至賾于斯時也南風薰卿雲爛日月光華旦兮復旦歷雷雨而弗迷望山川而能徧星辰繪兮五采彰水火修兮九歌勸夔龍拜兮干羽舞鳳凰鳴兮笙鏞間觀帝德之罔愆徵天道之不變迨傳三丘異統同歸協紀洪範測深土圭泰火殄滅羲和失司不知宣夜何有周髀洎乎炎漢乃建渾儀洛下營之平子成之淳風令

璣參而伍之其狀維何璣衡是師有物有則惟深惟幾
八尺周圜包九萬八千里而無算三重表裏行三百六
十度而有奇過此以往紛綸不一㫗有王蕃晉有陸績
思訓有橫輪側輪之軸顯符有游規直規之格蘇頌之
一機近巧守敬之二線棊密水圖則變于開元木圖則
昉自麟德或以銅而以鐵豈璣衡之可匹蓋後有作者
虞舜其弗可及也已維
天宜
聖惟
聖憲

天時乘六龍上體乾元朝日夕月歲時周躔正宮寢于
帝座列將相于魁前令招搖以馭駕役勾陳使鳴鞭指
旄頭以先驅掃欃槍之烽烟儼紫微之朗耀依碧落而
高懸于是
進保章咨馮相治厤明時制器尚象考靈憲以範圍法
元樞而輔相倣玉衡之舊模捌銅毬之新樣樹景表之
縱橫浮漏箭之激盪覽六合與四海收三辰于一望雖
柱地而何難將補天其奚讓爾乃日珥晝暈月鬼宵舒
五星聚井十雨隨車金鷄與玉羊並揭黃旗共紫蓋分
敷東壁西奎廓文昌而開武庫南箕北斗挹酒漿而護

儲胥卜永年之大曆過八百而猶餘願

帝歌而臣賡庶媲美于虞書

## 長白山賦

天作高山聖人出焉地靈人傑有開必先黃山以軒轅蹟顯堯山以伊祁名傳舜山揚休于望秩禹山告成于隨刊商邑則景山是陟周京則岐山聿遷炎漢奮芒碭之上神唐興太岳之間倚崔嵬以作鎮亘千古而皆然若我

皇清之受命也爰自朔方始開大漠函蓋穹窿廣輪寥廓上帝乃眷名山斯託睥睨三壺憑陵五嶽爾其山之

爲狀也則岩粪岌嶪嶠崒嶙峋岑崟茀鬱罔巒糺紛合谺藏霧觸石吐雲靑霄秀出丹氣舒文矗五峰之羅立開一柱以爲門夾日月而沐浴象天闕之威神左巫閭而右木葉峙鼎足而獨尊萏縱横千里峻極二百尚未測其由旬也其上有潭周八十里浩乎無涯洞乎無底淵焉洶洶隱焉瀰瀰扶曦朝停奔濤夕起瓌寶之所叢育鱗介之所萃止其南流爲鴨綠層波回互入乎高句麗之履其北流爲混同合松花之江經五國之城朝宗于海而後已其山所產則有楩柟夏翠栝柏冬青草廡蔕萁藥挺人葠燦奇葩于幽谷竦修榦于喬林穴宅異

獸巢銜珍禽熊羆咆其陽雕鶚翔其陰貂鼠跳躍而競捷狐狸鼓舞而長吟遠而望之若珠宮玉闕蓄金銀之瑞氣近而即之若瑶林琪樹凝霜雪之菁英飄渺兮同廣寒淸虚之府皎潔兮似麗農三素之城葢其直西方之宿主太白之精非丹厓赤壁所可擬豈黄華紫蓋所能形是以長白名焉于是天亶

太祖龍飛朔野桃弧棘矢篳路藍縷遂一戎衣大啓疆宇錦城鐵嶺奄有天府丕承

太宗謨烈繼序誕敷文德兩階干羽

世祖蹶生入關整旅定鼎中原爲九夏主潤色鴻業光

昭來許啓佑

皇王揆文奮武卜世卜年登三咸五

天子方居合宫穆然深思睪然高望喟然歎曰大哉邈乎

祖宗功德其弗可及也已維天蓋之維地載之維山襟帶之匪惟界之雲雨霈之助我布濩萬民賴之粵稽在昔三公作配聰言巨鎮靈貺百代祥發于茲予一人可無對乎乃遣宗臣偕侍衞駕輕車策驌騎縛袴褶裹粮精凌大暑盤絶塞駐兀剌之都抵納陰之界度木敦之林涉渾沱之派令獵夫以前驅識茲山之所在嶻嶭兀

而傑起洞豁達而無礙望晶晶之白光覩氷雪之積塊

初康莊以坦步繼透迤而變態水滉瀁其可娛石崩騫

而足駭咸秣馬以盤桓若對面而拊背信氣化之特鍾

現禎祥之光怪宜

九重之寵命敬稽首而下拜于是山靈感焉爰獻七鹿

或羣或友忽然伎伏瞻彼皇華惠我窔谷不腆肥鮮用

供信宿太人占之鹿者祿也臣聞王者敦孝道則白鹿

見其介

聖天子之景福乎徘徊顧盼至于山麓雲烟甕鬱巳若

然迷其委曲矣駕言旋歸入告我

后自天祐之及其廣厚

帝曰休玆如在左右

咨爾秩宗典章求舊曰帝曰王雖尊亦陋封號爲神嘉名克受宜建祠宮以薦籩豆太史乃卜仲春之吉

皇帝齋祓臨軒降敕宗伯賫香太常執帛宰夫致其牲牷廩人奉其黍稷命學士以譔文戒大祝以讀冊建旂旐之央央布坎墳之秩秩揚柴燎以赫烜散桂椒之苾茀列象尊與鷄彝璨黃琮與蒼璧奏蕤賓之管絃舞大夏之干戚恍風馬兮雲車靈連蜷兮來格遍呼吸于帝座胙肸蠁以元吉有嚴有翼祀事孔明申命考工廟貌

斯營高甍發秀飛枅吐榮雲楶藻棁玉舄金楹颷翠氣
之宛延曳紅釆之崢嶸繪丹青于牆壁振天風于流鈴
施冕旒與黼黻儼王者之儀形長星拱于北極矢報德
于幽冥敖三呼于嵩岳望乘輿之幸臨于是羣臣僉爾
而進曰
陛下仁覆羣生義征不庭憲度昭于宮府寵恩浹于郊
坰昆蟲回首而面內符瑞應運而畢臻雖孕唐育虞甄
殷陶周夫何恧焉以是封禪又何讓于七十二君乎古
之封禪者皆封泰山禪梁甫云云亭亭不可勝數而臣
獨謂百年不同時千里不同土天地循環各從其主惟

茲長白啓我　列祖肇基王迹剏平險阻崇德報功允
宜首舉曷不驂龍虬御風雨陳圭璋考鐘鼓泥金介丘
之巔刻石流沙之浦猗與那與此天下之壯觀
朝廷之篤祜也且齊有長白號爲肅然古之王者猶受
禪焉彼培塿其有典刿高高而弗虔乎
上乃沛然改容諮嗟艮久曰嗚呼予一人曷敢當此
三后在天寔式憑之可令掌故悉奏其儀庶幾太平玉
燭然後從事于斯

南苑賦有序

大哉我　國家之宅燕京也左環滄海右擁太行北枕

居庸南襟黄河宫闕之壯苑囿之巨盛矣麗矣由京城而南又有南苑以爲牧放禽獸藝植蔬果之所其水汪洋千頃有海子之名

皇上時廵遊于此且講武事焉臣竊惟秦起上林漢武因之開東南至藍田宜春御宿昆吾傍南山西至長楊五柞北繞黄山瀕渭而東周袤三百里離宫七十所皆容千乘萬騎至甘泉苑緣山谷行至雲陽入右扶風凡亘五百四十里故相如楊雄之賦極言其盛而臣以爲此太奢侈不足垂觀後世若南苑雖沿前代土事不雕木功不飾取足以駐帷幄騁車騎而已豈非文王之囿民

以爲小者乎臣有慕焉敢賦其槩辭曰
峩峩　帝都赫赫　皇居千門拱衞萬戸周廬崇城岌
嶪岆嵲盤紆憑北極以眺望覩南苑之分數若乃紫陌
參差綠疇逶迤疆埸如羅平原如砥旣彌阜而增高亦
跨谷而洞底埒峚崟于黃山並陂陀于白水蓋周流延
曼亘帶左右者越四十里其中有海焉滲瀉浩汗瀲灔
潮汐驚浪霄奔駭濤鼎沸天輪觸而下垂地軸廻而上
激扶桑翔于鮫宮望舒馳于鰲窟淸風起而漣漪陰霧
蔽而噓噏海竈乍出以閃爍天吳隱現而髣髴月珠含
蚌以爭光水晶麗蜃而異色魚龍顛倒而振鱗鼉鷩嘜

喋而奮翼萍藻搖漾于中流蘆荻容裔于岸側勝鹿渾
與陽池過蒲昌與積石疑方丈與蓬萊渺十洲而靡極
爾乃旭日方遲惠風微扇花片鋪茵柳條垂線谷伐木
而遷鶯巢銜泥而聚燕散榆錢于隄邊吹麥浪于隴畔
斯春夏之暄妍樂青郊之堪玩又如金飈初厲玉露常
凝遠天賓雁高臺晾鷹楓垂紅于極浦梧秀碧于中陵
瑤花飛而積雪木葉落而堅冰斯秋冬之嚴肅信白輅
之宜乘于是
天子戴翠帽御雲裘駕雕軫六飛虬建明月之于旌樹
招搖之華輈騰千騎之雜遝扈萬乘之　宸遊爰臻南

苑載止載留或馭鸞輿或汎龍舟施帷帳于旌門設梐
枑于林丘觀羽林之蹋踘聽棹客之歈謳奏栢梁之遐
響矢卷阿之優游寄賞心于翰墨娛勝景于觥籌將校
獵者闢神皐啓靈囿凌廣澤籠絕岫命荆州使集烏詔
梁野令驅獸烏號佩左夏服帶右孫叔驂前衞公御後
弦必墜飛機必中走山河爲之震盪草木爲之翻覆大
綏旣下息乎叢薄覽車徒之所轥轢與步騎之所蹂若
較獲多寡論功行爵撻鼓歡呼割鮮大嚼鐃歌唱和若
奏韶濩此上苑之壯觀而大田之極樂也然而
天子芒然而思恍若有亡戒築囿之不時恐從禽之作

荒屏離宮與別館仍返駕于未央方將修容于禮圃講藝于書莊翱翔乎道德之藪馳騖乎仁義之場舞于羽于兩階降膏澤于四方命鈎楯以職掌惟咸若而胥匡縱蒭蕘與雉兔斯同民以徜徉離瀛臺與太液不先登于明堂況乎靈昆廣成之名桂林芳樂之號豈足以比其美大配其休祥也哉遂作頌曰

禮有國囿一人營之詩有靈臺庶民成之猗彼有苑草木生之作之屏之修之平之一遊一豫百辟刑之

## 帝京元夕賦

美哉 帝里大矣 皇都巍然天府邈若雲衢環九州

以星拱俯四海而羣趨控三關之險阻包八輔之膏腴
卜萬年之寶曆肇一統之輿圖考王制以肇建順月令
而分敷駕蒼龍而首出命青鳥以先驅乘春陽之淑麗
啓品物之昭蘇屆上元之天慶遘良夜之康娛綴昇平
之景象萃靈秀之珍符爾乃五城鼎峙九門洞達六宮
連綿三殿高揭一人所居萬國闔千門萬戶周廬間
設辟紫微之在垣森衆宿之羅列御鑾輅于青陽應條
風之獻節陳仙仗于龍樓懸華鐙于鳳闕仰萬燭之煇
煌鶩六鰲之飄瞥賜大酺于閶闔傳黃柑于闤闠望雉
尾而光搖披螭頭而香結遏歌管于紫雲廻舞衣于明

月洵　君王之有道與臣民而同悅內則長信長樂昭陽上陽　兩宮燕喜萬壽稱觴　前星方耀麗日重光琊環進御椒瘂揚芳偕聽玉漏並剪銀釭遥看綵閣忽架虹梁巢玉樓之翡翠宿金殿之鴛鴦奏瑤笙與錦瑟奉　宸遊兮未央爰汎舟于太液時步輦于長楊坐宣室而迎溫憩甘泉而納凉命金吾以放夜喜元宵之正長外則金馬掖門石渠策府鳳閣鸞臺槐廳棘宇調羹政事之堂簪筆文章之圃兕鍪絳灌之儔貂珥金張之伍並結綬而彈冠皆析圭而紆組居則三戟在門動則兩驂如舞幸休沐之優游對春明而容與折梅東閣之

林踏雪西山之墅張九華之珠燈爇雙龍之寶炬或載酒而流觴或吟詩而揮麈或盤馬而呼盧或投壺而催鼓招珠履于玳筵列金釵于繡戸探宮繭之綿綿鬭蛾兒之栩栩于胥樂兮公侯盍往觀乎士女至如場開九市路廣三條五方羣聚百貨俱饒苞藏陸海輻輳神皐此摩肩而擊轂彼攜手而聯鑣競驅馳于五夜暫偃息于三朝造白粥以享祀剪紅餅以招邀結銀花于火樹掣鐵鎖于星橋燒蚖脂與豹髓爇薏草與蘭膏幻千影與萬影祇取勝而增高施齊紈與魯縞鋪蜀纈與吳綃燎荃蘼于簾箔雜彝象于瓊瑤皆幕天而席地若繪野

而絺郊傍東牆而壓笛聚南垞而吹簫過旗亭而索酒入里社而蒸殽耍飽老之傀儡弄偃師之妖嬈歌踏春之士女歆舞衲于弓腰湔衣裳于溪水禳戾厄而除枵迓紫姑以問卜亦嬉戲兮逍遥別有蕭寺蔾林丹房紫館黑衣以白蓮為徒黃冠以赤松為伴諷靈寶之妙經供伊蒲之香飯焚百和以降真燃九微而常滿昭王臺上曳五色之繽紛文相祠邊颺十光之宛轉黃皮烏弋共稽首于藁街白鹿蒼麟盡來儀于上苑庶矣富矣合萬國以攸同唐哉皇哉比兩京而更遠于是

天子覽封畿之翼翼玩民物之熙熙喟然而歎芒然而

思雖履豐而示儉恒居安而慮危念稼穡之艱難恐風俗之奢靡深惟無逸之訓三復豳風之詩祈穀東皇之月升香太乙之祠載耒耜于保介畊籍田而躬推觀西園之刈穫恤南畝之耘耔俾農桑之樂業庶庠序之咸宜將息馬而論道乃稽古以修辭訪圖書于乙夜勤誦讀于萬幾揆 天章于雲漢布 王言于綸絲搜幽人于巖穴資黼黻之彰施惘兵戈之未戢修文德以來之舞兩階之干羽齊七政之璿璣調太平之玉燭方履端于春時期永年以億世祚丕丕之弘基

桂香殿賦 并序

太歲巳未仲春三日恭遇　元皇降誕之辰律中夾鐘星分營室月丁在圉日戊維元兩輪合璧五曜連珠慶雲起而呈祥惠風開而媚景于是　帝君乃御桂香之殿以受朝賀鑾輿旣設鐘鼓斯張三界胥歸百神並集玉局校書之士瑤宮槖筆之官靡不蹈舞淸塵𠃔歌聖德臣佪僻居下土仰望天階未能備職于仙班猶願厠名于文苑不揣蕪陋敬成桂香殿賦一篇獻于左右以申萬壽之祝云爾其辭曰

若夫穹蒼之上太微之虛九野旣闢五城是區張千門而立萬戶拱十二之樓居帝座高騫于閶闔列宿環衛

于周廬爰有文昌躔在東壁斗魁帶匡六府主集大將
建威武之權尚書正左右之職貴相理緒于太常司隸
班賞于爵秩太史定命以滅咎大理佐寶而消忒秉七
曲以運衡度九重而卜宅于是黃道肇域紫極規方定
中作室樞紐啓房峙八柱之崔嵬布三階之康莊折若
木以荷榱抗虹霓而承梁蒼龍揚鬐于左个白虎垂尾
于右傍朱鳥振翼于前榮玄龜匿首于後堂設鈎陳而
覆華蓋護南宮于中央構大厦之耽耽立應門之將將
雕玉瑱以居楹裁金璧以飾璫鎖銅虬于画棟纏鐵鳳
于飛廊颺翠氣之宛延曳紅采之亂皇鋪丹墀與青瑣

皆五色而十光入東序以納溫出西淸而迎凉紛登降以燗爛若乍陰而乍陽仰寶殿于中天錫嘉名以桂香象廣寒之淸虛類方諸之浩茫照水晶之洞澈韻蘂珠之琳琅陋猗蘭與扶荔卑五柞與長楊彼漢室之桂宮又何足以頡頏爾乃四壁塗丹八窗刷素藻井凌雲莖盤承露白榆周阿靑芝夾路秀紫脫于華林挺翠筠于瑤圃嘉南州之炎德植小山之芳樹毎結子以蕆蕤時飄香而容與拂羽衣以翔鸞偃玉杵而馴兔開四出以爭妍占一枝而獨步則有圖籍之府著作之庭廚藏百史庫貯九經五車郗載十緹充楹厥名四部甲乙丙丁

縹囊緗帙玉躞金籯首山紫泥之字翠嬀蘭采之文赤虹玉尺之秘朱雀靈寶之珍以至一乘三藏八素九晨蘭臺虎觀之所未識石渠天祿之所未聞包羣玉與二酉剡丘索與典墳乃有閬苑逸才清都彤史龍翰鳳雛之英蘭薰雪白之士金玉淵海之倫黼黻河漢之子莫不珥管來遊巾車至止編玳瑁以裝書裁琅玕而印紙架珊瑚于鱗角匣琉璃于龍尾摛文則金石九章詠詩則笙簧四始既游衍于六藝亦縱橫于八體辨經緯與宮商磐魯魚與亥豕笑集賢與延英詎二局之足擬于是　帝君戴翠帽垂珠旒被袞衣襲雲裘建明月之千

旌樹招搖之華斬金人仡立于葡萸玉女連娟于棼㭊搖五明于雉尾燒百和于螭頭執如意以指揮驂白衛而周流掞天章于雲漢泮閶犀于方州乘青陽之淑麗樂絳霄之優游北斗起而酌酒東海進而添籌南極贈以瓊玖西母獻其珍羞咸登平而履堿永贊美以揚休臣拜手曰皇哉願萬歲而千秋

西洋貢獅子賦

皇帝御宇十有七年武功奮其赫濯文德誕其敷宣泰階平于辰極珍符顯于山川蕩東漸西被朔南暨焉乃有西渡爾都加利亞國梯山航海重譯而至獻獅子之

神獸斯固職方之所未載史冊之所希傳也粤稽周成
之世西域旅獒越裳馴雉迄于漢武黃支貢其文犀大
宛進其天駟其他赤兔白麟素烏修雀靈奇間出不能
一二若夫獅子本號狻猊穆天子傳始一見之建初則
獻于安息貞觀則來自康居魏武之狠山僅遇偕吉之
天竺偶窺昔嘗得之圖画今乃覩其威儀其爲狀也天
骨沉雄神姿卓犖如虓有彩似麟無角昂首仰鼻尖耳
圓目廣臆修尾鋸牙鉤足茸毛如斗正色如鏃及乎左
顧右盼奮鬣搖唇飛影電閃發聲雷殷哮吼則河嶽震
盪蹀躪則木石披紛搏巨象若走狗撲猛虎如蟄蚊奴

蚩蚩而狎狒狒臣狪狪而友狌狌合毛蟲三百六十獨
王者之稱尊然而是物也生齒尚稺柔毫初毳雖秉金
精未張火勢越流沙之外拘欄檻之內將服事于
天朝故養威而不試慕虞廷之率舞效河圖之呈瑞覲
宮闕之崔嵬瞻山龍之壯麗遊　君王之苑囿享大官
之滋味隨長楊之校獵比羽林之侍衛何微生之多幸
獲觀光于盛世雖然爾不見
天子之上林乎麟鳳龜龍四靈攸萃神羊仙鹿不期而
至其餘騶虞騊駼貔貅橐駝之屬充牣其中不可勝紀
且有三角六足貔耳昆蹄並示禎祥迭陳詭異之獅子

又何知豈足以誇詡羣類哉亦以志萬國之來王彰四荒之慕義而已

天子于是喟然歎曰朕聞書云不寶遠物則遠人格所寶惟賢則邇人安珍禽奇獸玩好寧就却千里馬前事宜觀予惟咨岳而訪牧何有于文囿之濯濯漢苑之般般或有進者曰獅者師也渭濱之卜非熊非羆遂得尚父爲王者師今

陛下側席求賢有師臣之思而獅之來也適當其時得無有奇才異能可備疑丞輔弼之資者乎

帝曰俞哉念茲在茲昇虞人以疇若命羣臣其賦之

春雪賦

太皞執規姑洗中律條風解凍殷雷起蟄白鶡成雲倉庚鳴日氷既泮兮冲冲雪何紛兮奕奕爾乃周闕忽陰齊宮漸下披素丹城凝華綠野粉飾兔園鹽堆雀羌縞帶隨車銀盃逐馬歌其雰于北風咏㦲塗于南雅信白雪之調高而陽春之和寡若其東郊初灑南陌㦲霏斜迎鸞輅低拂靑旂輕依香草細裊游絲雜開六出之蘂廻繞萬年之枝點菖葉而齊白綴玉樹以爭輝伴蛺蝶以弄粉似鸚鵡之飄衣桃花疑逐楊花落黃鳥時兼白鳥飛添蘭亭之曲水覆油幕之重圍金谷之園失色武

陵之路迷歸一百五日之寒益甚二十四番之信全非則有東郭履穿王公氅散灞橋蹇策剡溪舟泥積楚客之蘭椎掩班姬之紈扇樓中之弄玉增妍坐上之飛瓊比豔天開不夜之城人立長春之院至如楚靈王之翠被穆天子之黃竹衞君累茵而開府景公重裘而發粟斯治忽之攸關宜感物而興緇春秋三月書曰失時泰始五尺乖于恒燠鑿冬令之春行務陽舒而陰伏布膏雨與惠風吹溫氣于黍谷覽上苑之瑤華悉豐年之珠玉

梅花賦

東皇司令南苑春來陽律爰動風信初催叢林辨品豳谷呈材百花待次第一梅開當夫歲旣晏寒正栗垂楊未青庶草猶白翩翩玉樹亭亭獨立榦若虬龍心同鐵石攬雲英以凝脂煉月華而受卼𡲺直節于琅玕抗堅標于松柏映麗日而九英鬬形雲之六出非烟非霧依微王者之香如雪如氷髣髴神人之色爾乃招隱山前浣花溪下淸露流晨疎星横夜一株庾信之園幾樹林逋之舍披蒿徑以孤騫傍竹林而低亞結薜荔以長存惜芙蓉之易謝似衣白之山人樂田園之閒暇笑𪓟手之取封歎蛾眉之不嫁邈絕俗而離塵疑仙靈之羽化

至若靈山貢秀異國移芳託根上林布葉長楊不奉詔于武曌豈催鼓于明皇應芳辰而先發陋剪綵之空腮件賢妃之夜咏助貴主之曉粧散鮮華于椒寢度新聲于柏梁象良臣之嫵媚體烈士之淸剛蓄和羹之至味願獻鼎于君王故其濯濯素姿稜稜雅操顧影無儔懷馨自傲襲芳非其斕章信姱修以練要既抱潔于山林亦見珍于廊廟守幽貞以自娛寧爭妍于時好終高步于瓊林占花魁之名號雖南熳而北寒非先鞾而後笑洵嘉樹之老成異繁華之狎少豈如依依弱柳灼灼夭桃梨粧欲洗杏嫁方嬌詫此芍藥憂彼芸苕或合歡以

旖旎或含笑以招邀皆朝榮而夜落亦夏翠而冬彫雖秋菊之後勁讓春蘤之前芽方且鄙姚黃而賤魏紫何況台葉與倡條是以禮垂乾蘀之文詩稱標有之什美人夢羅浮之山征客寄隴頭之驛大庾有夾道之觀少陵有巡簷之索追何遜之風流想廣平之標格折柳曲兮未足誇採蓮歌兮安能匹對松雪兮試彈三弄之琴倚闌杆兮莫吹高樓之笛

上林春燕賦

靄靄丹城萋萋紫苑日照秦樓春生漢殿撫淑景之暄妍望華林之葱蒨觀其羽之差池有于飛之燕燕若乃

蒼龍啓蟄青鳥司開寒鴉已散賓雁將廻烏衣乍染素翼如裁花前早至社後頻來度海風而宛轉遇朔雪而徘徊思營巢于金屋願卜宅于瑤階並銜泥兮鳷鵲觀羣啄草兮鳳凰臺擇一枝而爰處繞三匝而無猜避弋人之矰繳幸託體于高禖于是微露斑襟斜拖紅縷画棟低棲雕梁軟語掠芳草之池塘穿珠簾之院宇鬪柳絮之輕風夢梨花之夜雨尋錦水之鴛鴦伴金籠之鸚鵡鶯睍睆以同歌蝶翩翾而交舞彼戴勝之降桑及鳴鳩之拂羽雖應令于田間未委身于天府羨意而之逢時傍宮牆而容與寧嫵媚以依人惟翱翔而投主寄

君王之廡下敢辭勞于羈旅遂乃遺音下上弄影頡頏
綢繆牖戶顛倒衣裳既宛頸而雙宿漸將雛以齊行日
捋荼而蓄租防鷙鳥之見傷憂漂搖之風雨長栖遲于
帝鄉庇連雲之大廈享天廚之稻粱用恩勤以鬻子
期報德而不忘勿壘巢于幕上豈啄矢于昭陽願留爪
于椒寢還遺卵于玉筐含赤書而獻瑞叶金德而呈祥
陪鶺鴒于靈囿和噦噦于高岡雖小鳥之何知庶嬿美
于帝江豈止魯侯有喜衛女于將幻作仙人之履覯成
神女之粧飛形石于零陵馳名馬于紅陽者哉

春柳賦

于時春日遲遲春草萋萋望園林之鬱鬱見楊柳之依依垂長條而踠地聳芳榦以迎暉絲飄搖而拂帶翠滴瀝以沾衣一百五日之雨膏柔枝如沐二十四番之風信輕絮將飛爾乃靈囿初開禁林乍煖苔綠侵堦花紅鋪檻移星宿于天街布葳蕤于　帝苑未央宮裏萬束高騫太液池邊千章低偃繞雕碣以扶疎映漣漪而宛轉殿前之碧玉光齊臺畔之黃金色滿傍月觀而宵瑩承露盤而晨泫催牙管于鶯簧藏烏衣于燕剪三眠三起瘦分南國之腰一笑一顰青入東君之眼于是　翠華夙駕彩仗高張豫遊綺陌小駐蘭塘玩綠翹之弄影

愛素樓之合香掃八分之螺黛舞三疊之霓裳擎弱綫
于玉輦慘飛花于羽觴雖草木之微質得奉侍于　君
王幸垂恩而攀折賜圖帶于朝堂比菁菁于中沚效萋
萋于朝陽況復尚息興懷來思起慕靈和想才子之姿
永豐採詞人之句陶潛門外堪招隱士之風亞夫營中
常式將軍之樹豈如種向隋堤折從樊圃藿谷連岡章
臺塞路登灞岸而傷離過金城而憶故繫馬杏花之村
維舟桃葉之渡攬河檉與澤旄對人柳而卻步試觀周
雅莫歌釆杞之詩倘入漢廷願奏長楊之賦